

en especial el Gymnasium Aca-
démico y uno de sus rectores, el
erudito Joachim Jungius (1578-
1657), así como autores y poetas
que hicieron de Hamburgo por el
1700, al usar la lengua materna
para sus obras, un centro de la vi-
da literaria alemana. La primera
etapa, fundamentalmente de ten-
dencia científico-literaria, se ini-
cia alrededor del año 1715. La
historia de la Sociedad "Teutsch-
übende Gesellschaft", a la que si-
guió la patriótica "Die patrioti-
sche Gesellschaft" (1723-1748),
y "Der Patriot", el semanario mo-
ralizante de más relieve en lengua
alemana, está vinculada con nom-
bres como Barthold Heinrich
Brockes (1680-1747)¹³¹, Fr. von
Hagedorn (1708-1754)¹³² y Ri-

131. Hans - Dieter Loose (edit.),
*Barthold Heinrich Brockes (1680 -
1747). Poeta y consejero de Hamburgo.
Neue Forschungen zu Persönlichkeit und
Wirkung*, Hamburg 1980 (=Beiträge zur
Geschichte Hamburgs, edit. por Verein
für Hamburgische Geschichte, tomo 16).
Brockes es considerado como el funda-
dor de la poesía de la naturaleza. Para su
obra, v. *Handbuch Editionen* (nota 40),
pág. 96 y ss.
132. Bibl. v. Kopitzsch "Grundzüge"
(nota 96), nota a pie de pág. 1123 y ss. y
838. Nota a pie de pág. 1124. Para su
obra, v. *Handbuch Editionen* (nota 40),
pág. 241 y ss.

Hamburg hatte für die Entfal-
tung der Aufklärung günstige Mö-
glichkeiten geboten. Hier zählten
zu den Wegbereitern der Aufklä-
rung ein gelehrtes Schulwesen,
besonders das 1613 gegründete
Akademische Gymnasium, und
einer seiner Direktoren, der Gelehr-
te Joachim Jungius (1578-1657),
sowie Autoren und Dichter, die
Hamburg um 1700 unter Verwen-
dung der Muttersprache zu einem
Zentrum des deutschen literari-
schen Lebens hatten werden las-
sen. Die erste Etappe, die vorwie-
gend wissenschaftlich-literarische
Richtung, setzte etwa um 1715
ein. Die Geschichte der 'Teutsch-
übenden Gesellschaft', gefolgt
von der 'Patriotischen Gesell-
schaft' (1723-1748) und ihrem
'Patrioten', der wohl bedeutend-
sten Moralischen Wochenschrift
in deutscher Sprache, war verbun-
den mit Männern wie Barthold
Heinrich Brockes (1680-1747)¹³¹,
Friedrich von Hagedorn (1708-

131. Hans-Dieter Loose (Hg.), Bar-
thold Heinrich Brockes (1680-1747). Dich-
ter und Ratsherr in Hamburg. Neue For-
schungen zu Persönlichkeit und Wirkung,
Hamburg 1980 (=Beiträge zur Ge-
schichte Hamburgs, hg. vom Verein für Ham-
burgische Geschichte, Bd. 16). Brockes
gilt als Begründer der deutschen Natur-
dichtung. Zu seinen Werken s. *Handbuch
Editionen* (wie Anm. 40), S. 96f.

chey¹³³. Este pequeño círculo
inicial fue convirtiéndose en una
amplia corriente ilustrada litera-
rio-periodística. En 1737 fue cre-
ada en Hamburgo la primera lo-
gia masónica alemana, llamada
"Absalom". En esta segunda eta-
pa es de destacar también la per-
sonalidad de Hermann Samuel
Reimarus (1694 - 1768)¹³⁴. El
grupo privado de los Ilustrados
apareció en público con la funda-
ción de la Sociedad Hamburgue-
sa para el fomento de las Artes,
Manufacturas y Profesiones Úti-
les, "Hamburgische Gesellschaft
zur Beförderung der Künste, Ma-
nufacturen und nützliche Gewer-
be", la segunda sociedad patrióti-
ca, aun en vigor, fundada en
1765. Ella fue la introducida de
la tercera etapa, de carácter prác-
tico y de utilidad pública, abarcan-
do su espíritu reformista todos los
campos de la vida. La sociedad

133. v. nota anterior con las notas a
pie de pág. 241.

134. Hermann Samuel Reimarus
(1694 - 1768), un "conocido desconoci-
do" de la Ilustración en Hamburgo. Con-
ferencias con motivo de la Asamblea de
la sociedad J. Jungius Gesellschaft der
Wissenschaften. Hamburgo 12 y 13 de
octubre, 1972. Göttingen (Publicaciones
de la misma Sociedad).

1754)¹³² und Richey¹³³. Zu ihren
Lebzeiten erweiterte sich der urs-
prünglich kleine Zirkel zur zwei-
ten, einer breiten literarisch-publi-
zistisch aufklärerischen Strö-
mung. In Hamburg wurde 1737
die erste deutsche Freimaurerloge
'Absalom' gegründet. In der zwei-
ten Etappe ist auch Hermann Sa-
muel Reimarus (1694-1768) her-
vorzuheben¹³⁴.

Die private Gruppe der Aufklä-
rer trat 1765 an die Öffentlichkeit
mit der Gründung der 'Hamburgi-
schen Gesellschaft zur Beförde-
rung der Künste, Manufacturen
und nützlichen Gewerbe', der
zweiten, noch gegenwärtig beste-
henden Patriotischen Gesellschaft
von 1765. Sie leitete die dritte
Etappe ein, die der gemeinnützi-
praktischen Reformbewegung in

132. Literatur bei Kopitzsch. *Grund-
züge* (wie Anm. 96), S. 304. Fußnote
1123f. und 838, zu Fußnote 1124. Zu
seinen Werken s. *Handbuch Editionen*
(wie Anm. 40), S. 241f.

133. s.o. S. 35 mit Fußnote. 99.

134. Hermann Samuel Reimarus
(1694-1768) ein 'bekannter Unbekann-
ter' der Aufklärung in Hamburg. Vorträ-
ge gehalten auf der Tagung der Joachim
Jungius-Gesellschaft der Wissenschaften
Hamburg am 12. und 13. Oktober 1972.
Göttingen 1973 (=Veröffentlichungen
der Joachim Jungius-Gesellschaft der
Wissenschaften Hamburg).