

las grandes obras basadas en *Schottelius* de Johann Leonhard Frisch (1666-1743)¹⁰⁰, Adelung¹⁰¹ y Joachim Heinrich Campe (1746-1818)¹⁰². La realidad

100. *Deutsch - Lateinisches Wörterbuch...*, 2 tomos, Berlín 1741; ND Hildesheim 1977, y Polenz (nota 11), pág. 188 y ss.

101. Johann Christoph Adelung, *Ver such eines vollständigen grammatisch-kritischen Wörterbuches Der hochdeutschen Mundart, mit beständiger Vergleichung der übrigen Mundarten, besonders aber der Oberdeutschen*, 5 tomos, Leipzig 1774 - 1786, 2.ª edic. 1793 - 1801, ND Hildesheim - New York 1970 (*Documenta Linguistica*), con una introducción de Helmut Henne "Einführung und Bibliographie", pág. I-XXXIII. Polenz (nota 11), pág. 126, págs. 163 - 168 y pág. 189 y ss.

102. *Wörterbuch der Deutschen Sprache*. Dirigido y edit. por Joachim Heinrich Campe, 5 tomos, Braunschweig 1807 - 1811. ND Hildesheim 1969 (= *Documenta Linguistica*) con una introducción de Helmut Henne, *Joachim Heinrich Campe Wörterbuch der deutschen Sprache, Einführung und Bibliographie zur Neuauflage*, pág. V*-XXVII*. Vgl. Polenz (nota 11), pág. 126 - 134 y pág. 191 y ss., y por último Henne, *Braunschweigische Wörterbuchwerkstatt* (nota 63), pág. 215 - 224. Para la bibliografía v. Franklin Kopitzsch, "Joachim Heinrich Campe in Hamburg und Trittau - Schriftsteller, Erzieher und Aufklärer", en: *Visionäre Lebenskunstheit*, págs. 67 - 76 y Von Hamburg nach Schaffhausen - *Camburgense oder Wörter-Buch, zur Erklärung der eigenen, in und um Hamburg* weiz, págs. 77 - 87.

während die lateinischsprachigen von 27,7% auf 4% absanken⁹⁵. Letztere waren vor allem Universitäts- und Schulschriften.

Unter den 'Deutschen Sprachgesellschaften' sind die in Universitätsstädten wie Leipzig, Helmstedt und Göttingen⁹⁶ oder auch die 'Deutsch-übende Gesellschaft' zu Hamburg⁹⁷ herzuheben, unter der aufklärerischen Lexikographie⁹⁸ regionalen Wörterbücher wie das Hamburger von Michael Richey⁹⁹, vor allem aber die auch auf Vorarbeiten von *Schottelius* aufbauenden großen Werke von Joachim Leonhard Frisch (1666-

95. Zusammenfassend Möller (wie Ann. 1), S. 272f.- Polenz (wie Ann. 11), S. 35.

96. Franklin Kopitzsch, *Grundzüge einer Sozialgeschichte der Aufklärung in Hamburg und Altona*, Hamburg 2. ergänzte Auflg. 1990 (=Beiträge zur Geschichte Hamburgs, hg. vom Verein für Hamburgische Geschichte, Bd 21), S. 269 mit Fußnote 1011.

97. Kopitzsch, *Grundzüge* (wie Ann. 96), S. 265-269.

98. Polenz (wie Ann. 11), S. 186ff.

99. Beispielaft für regionale Wörterbücher Michael Richey, *Iatioricon Ham burgense oder Wörter-Buch, zur Erklä rung*", en: *Lexikon Aufklärung* (nota 1), págs. 434 - 437.

dings zwei Drittel erst nach 1760, während die lateinischsprachigen mán culto común, fue creciendo del "conjunto y relaciones" de la lengua unitaria standard, de la variedad lingüística regional y de la impronta de la lengua literaria"¹⁰³. Del programa de la Ilustración forma parte la enseñanza en lengua materna¹⁰⁴.

El alemán se convirtió en asignatura propia a nivel temático "regional" y "nacional", abarcando la enseñanza de la lengua y del objeto de la misma. Campe constató en 1794, que "a través de la lengua como determinante, la Ilustración popular y la dignificación del pueblo representaba la última meta de toda formación lingüística, así como de todas las artes y ciencias"¹⁰⁵. El medium de una lengua culta, con una norma en comparación fija en la lengua literaria, formada aproximada-

aber der Oberdeutschen, 5 Bde, Leipzig 1774-1786, 2. Auflage 1793-1801, ND Hildesheim - New York 1970 (*Documenta Linguistica*) mit einer Einleitung von Helmut Henne 'Einführung und Bibliographie', S. I - XXIII.- Polenz (wie Ann. 11), S. 126, S. 163-168 u. S. 189ff.

103. Henne, cit. por Polenz (nota 11), pág. 203.

104. Gessinger (nota 11), pág. 146 y págs. 75 - 79. Para la escuela en general v. Ulrich Herrmann, "Schule", en: *Lexikon der Hochdeutschen Sprache* (1746-1818) (= *Documenta Linguistica*) mit einer Einleitung von Helmut Henne, von Joachim Heinrich Campe, 5 Bde, Braunschweig 1807-1811. ND Hildesheim 1969 (= *Documenta Linguistica*) Aufklärung (nota 1), pág. 370 y ss.

105. Gessinger (nota 11), pág. 145 y ss. Henne, *Wörterbuchwerkstatt* (nota 63), pág. 221. Para Ilustración del pueblo en general, v. Holger Böning, "Volkssprachprovinzieller Vielfalt und linguística del alto alemán, aleman culto común, fue creciendo del "conjunto y relaciones" de la lengua unitaria standard, de la variedad lingüística regional y de la impronta de la lengua literaria"¹⁰³. Del programa de la Ilustración forma parte la enseñanza en lengua materna¹⁰⁴.

El alemán se convirtió en asignatura propia a nivel temático "regional" y "nacional", abarcando la enseñanza de la lengua y del objeto de la misma. Campe constató en 1794, que "a través de la lengua como determinante, la Ilustración popular y la dignificación del pueblo representaba la última meta de toda formación lingüística, así como de todas las artes y ciencias"¹⁰⁵. El medium de una lengua culta, con una norma en comparación fija en la lengua literaria, formada aproximada-

aber der Oberdeutschen, 5 Bde, Leipzig 1774-1786, 2. Auflage 1793-1801, ND Hildesheim - New York 1970 (*Documenta Linguistica*) mit einer Einleitung von Helmut Henne 'Einführung und Bibliographie', S. I - XXIII.- Polenz (wie Ann. 11), S. 126, S. 163-168 u. S. 189ff.

102. *Wörterbuch der Deutschen Sprache. Veranstaltet und herausgegeben von Joachim Heinrich Campe*, 5 Bde, Braunschweig 1807-1811. ND Hildesheim 1969 (= *Documenta Linguistica*) Aufklärung (nota 1), pág. 370 y ss.

106. Gessinger (nota 11), pág. 145 y ss. Henne, *Wörterbuchwerkstatt* (nota 63), pág. 221. Para Ilustración del pueblo en general, v. Holger Böning, "Volkssprachprovinzieller Vielfalt und linguística del alto alemán, aleman culto común, fue creciendo del "conjunto y relaciones" de la lengua unitaria standard, de la variedad lingüística regional y de la impronta de la lengua literaria"¹⁰³. Del programa de la Ilustración forma parte la enseñanza en lengua materna¹⁰⁴.

El alemán se convirtió en asignatura propia a nivel temático "regional" y "nacional", abarcando la enseñanza de la lengua y del objeto de la misma. Campe constató en 1794, que "a través de la lengua como determinante, la Ilustración popular y la dignificación del pueblo representaba la última meta de toda formación lingüística, así como de todas las artes y ciencias"¹⁰⁵. El medium de una lengua culta, con una norma en comparación fija en la lengua literaria, formada aproximada-