

estilísticos, en alemán; ejercicios estilísticos, en los que recomendaba no “*el adorno o belleza del discurso, sino mas bien la pureza natural y la limpieza del mismo*”⁴⁶. Fue, además, el “primero de los filósofos populares”⁴⁷ que publicó de 1688 a 1690 una revista de reseñas en alemán, bajo el título *Freywillige, Lustige und Ernsthafte, jedoch Vernunft- und Gesetzmässige, Gedanken. Oder Monats-Gespräche über allerhand, fühmelich aber Neue Bücher durch alle zwölf Monate des 1688, und 1689. Jahrs durchgeföhret von Christian Thomas*⁴⁸.

Las recensiones e informaciones críticas y razonadas debían servir al lector de estímulo para desarrollar sus propios criterios y disputas intelectuales⁴⁹. Thomasius, expulsado de Leipzig en 1690, y desde entonces ejerciendo su actividad

Welfremdheit, Schwerfälligkeit und Pedanterie der deutschen Gelehrsamkeit mit zu bedingen”, während er die deutsche Sprache lobte. Dementsprechend folgten in erzieherischer Absicht weitere Vorlesungen und sogar Stilübungen in deutscher Sprache - Stilübungen, in denen er nicht “*den Zierrat und Aufputz einer Rede, sondern vielmehr eine natürliche Reinigkeit und Sauberkeit derselben*” empfahl⁴⁶. Als der “erste der Popularphilosophen”⁴⁷ gab er von 1688 bis 1690 eine deutschsprachige Rezensionsschrift heraus, die *Freywillige, Lustige und Ernsthafte, jedoch Vernunft- und Gesetzmässige, Gedanken. Oder Monats-Gespräche über allerhand, fühmelich aber Neue Bücher durch alle zwölf Monate des 1688, und 1689. Jahrs durchge-*

einen anstoßerregenden Auftritt auf dem Katheder in alamodischer Cavaliers-Kleidung (stait im traditionellen Telar) erschien: Es ging ihn aber primär um die Zerstörung des den kulturellen und wissenschaftlichen Fortschritt hindern den Lateinzwanges, wobei das Deutsche ebenso wie das Französische für ‘Modernisierung’ stand. So Polenz (wie Anm. 11), S. 55.

46. Wolf, Thomasius (nota 28), pág. 385.

47. Möller (nota 1), pág. 55.

* N. del T. (Resumido el título en español vendría a ser: *Discursos mensuales sobre todo tipo de libros, en especial de las nuevas publicaciones en los doce meses de los años 1688 y 1689, dirigidos por Christian Thomas*).

48. Möller (nota 1), pág. 23.

49. Möller (nota 1), pág. 278.

en Halle, también continuó redactando la mayor parte de sus escritos jurídicos (derecho natural) y políticos en latín; sin embargo, sus publicaciones sobre filosofía y moral (escritos ya ilustrados sobre moral político-social y su empleo) estaban preferentemente en lengua alemana⁵⁰. La fuerte competencia forzó a la universidad de Leipzig a permitir en 1711 el alemán como lengua docente⁵¹. La filosofía popular ilustrada de Thomasius fue factor importante para la formación del alto alemán (o lengua culta moderna), sin embargo su alemán era “peculiar y oscuro” y no debiera ser “sobrealorado”⁵² en su “labor concreta del cultivo de la lengua”.

50. Cf. *Índice Werkauwahl* en Wolf Thomasius (nota 28), págs. 417 - 420 y en el *Handbuch Editionen* (nota 40), págs. 541 y ss. Möller (nota 1), pág. 55 y ss.

51. Polenz (nota 11), pág. 56.

52. Polenz (nota 11), pág. 56 y pág. 359 y ss. “*Christian Thomasius fue en su época un pionero provocador en el aspecto político de la lengua, al arreverse a explicar en alemán en las universidades de Leipzig y Halle. Con su ejemplo influyó más en la oratoria y en las formas orales de comunicación en las universidades. Se esforzó, desde el punto de vista didáctico, por que la lengua sirviera de intermediaria entre la filosofía y la lengua conversacional burguesa - educativa.*

*führet von Christian Thomas*⁴⁸.

Die kritischen, vernunftbezogenen Besprechungen und Informationen sollten den Leser zu eigenen Gedanken und zur geistigen Auseinandersetzung anregen⁴⁹.

Doch auch Thomasius, 1690 aus Leipzig vertrieben und seither in Halle tätig, faßte die Mehrzahl seiner naturrechtlich-juristisch-politischen Schriften noch in lateinischer Sprache ab, im Bereich seiner philosophisch-moralischen Schriften, einer frühauflärierischen Publizistik zu Themen politisch-gesellschaftlicher Moral und ihrer Nutzanwendung, überwogen jedoch die deutschsprachigen Veröffentlichungen⁵⁰. Der Konkurrenzdruck zwang 1711 die Universität Leipzig, Deutsch als Vorlesungssprache zuzulassen⁵¹. Thomasius’ aufgeklärte Popularphilosophie trug als bedeutender Faktor zur Ausbildung der hochdeutschen Sprache bei, jedoch war sein Deutsch “eigen-

48. Möller (wie Anm. 1), S. 23.

49. Möller (wie Anm. 1), S. 278.

50. Vgl. das *Werkauwahlverzeichnis* bei Wolf, Thomasius (wie Anm. 28), S. 417-420 und im *Handbuch Editionen* (wie Anm. 40), S. 541ff. Möller (wie Anm. 1), S. 55f.

51. Polenz (wie Anm. 11), S. 56.